



1966 CUL-DE-SAC (Cul-de-Sac) de Roman Polanski avec William Franklin



1967 CASINO ROYALE (Casino Royale) de John Huston, Ken Annakin avec Peter Sellers



1967 VOYAGE À DEUX (Two for the Road) de Stanley Donen avec Albert Finney



1967 THE CAPE TOWN AFFAIR de Robert D. Webb avec James Brolin



1968 LE DÉTECTIVE (The Detective) de Gordon Douglas avec Frank Sinatra



1968 FUREUR À LA PLAGE (The Sweet Ride) d'Harvey Hart avec Michael Sarrazin



1968 BULLITT (Bullitt) de Peter Yates avec Steve McQueen



1969 THE FIRST TIME (The First Time) de James Neilson avec Wes Stern



1969 LA PROMESSE (Secret World) de Paul Feyder & Robert Freeman avec Jean-François Vlerick



1970 AIRPORT (Airport) de George Seaton avec Dean Martin



1970 L'AMOUREUSE (The Grasshopper) de Jerry Paris avec Jim Brown



1971 SATAN, MON AMOUR (The Mephisto Waltz) de Paul Wendkos avec Alan Alda



1971 SECRETS (Secrets) de Philip Saville avec Per Oscarsson



1971 BELIEVE IN ME (Believe in me) de Stuart Hagman avec Michael Sarrazin



1972 JUGE ET HORS-LA-LOI (The Life and Times of Judge Roy Bean) de J. Huston avec Ned Beatty



1973 LE VOLEUR QUI VIENT DÎNER (The Thief who came to dinner) de Bud Yorkin avec Ryan O'Neal



1973 LA NUIT AMÉRICAINE de François Truffaut avec Jean-Pierre L  aud



1973 LE MAGNIFIQUE de Philippe de Broca avec Jean-Paul Belmondo



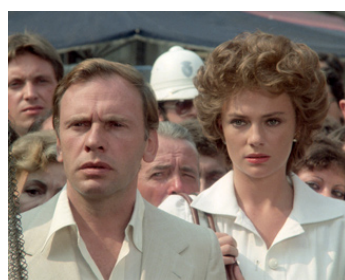
1974 LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS (Murder on the Orient-Express) de S. Lumet avec M. York



1975 END OF GAME (Der Richter und sein Henker) de Maximilian Schell avec Jon Voight



1975 LA NUIT DE LA PEUR (The Spiral Staircase) de Peter Collinson avec Christopher Plummer



1975 LA FEMME DU DIMANCHE (La Donna della Domenica) de L. Comencini avec J-L. Trintignant



1976 MONSIEUR ST. IVES (St. Ives) de Jack Lee-Thompson avec Charles Bronson



1977 LES GRANDS FONDS (The Deep) de Peter Yates avec Nick Nolte



1978 L'EMPIRE DU GREC (The greek Tycoon)
de Jack Lee-Thompson avec Anthony Quinn



1978 LA GRANDE CUISINE (Who is killing the great
Chefs of Europe) de T. Kotechff avec G. Segal



1979 AIMER OU PAS (Amo non amo) d'Armenia
Balducci avec Maximilian Schell



1980 LE JOUR DE LA FIN DU MONDE (When Time
ran out) de James Goldstone avec Paul Newman



1981 INCHON (Inchon) de Terence Young
avec Ben Gazzara



1981 RICHES ET CÉLÈBRES (Rich and Famous)
de George Cukor avec Candice Bergen



1983 CLASS (Class) de Lewis John Carlino
avec Rob Lowe



1984 AU-DESSOUS DU VOLCAN (Under the
Vulcano) de John Huston avec Albert Finney



1984 DÉFENSE D'AIMER (Forbidden)
d'Anthony Page avec Jürgen Prochnow



1988 LA MAISON DE JADE de Nadine Trintignant
avec Vincent Pérez



1990 L'ORCHIDÉE SAUVAGE (Wild Orchid)
de Zalman King avec Carré Otis, Jens Peter



1993 LES MARMOTTES d'Élie Chouraqui
avec André Dussollier



1995 LA CÉRÉMONIE de Claude Chabrol
avec Virginie Ledoyen



1998 LA COURTISANE (Dangerous Beauty)
de M. Herskovitz avec Catherine McCormack



1999 LET THE DEVIL WEAR BLACK de Stacy
Title avec Jonathan Penner



2000 LES GENS QUI S'AIMENT de J-Ch. Tacchella
avec Richard Berry, Julie Gayet, Vincent Pérez



2003 LA TENTATION D'AARON (Latter Days)
de C. Jay Cox avec Wes Ramsey



2004 FASCINATION (Fascination) de Klaus
Menzel avec James Naughton



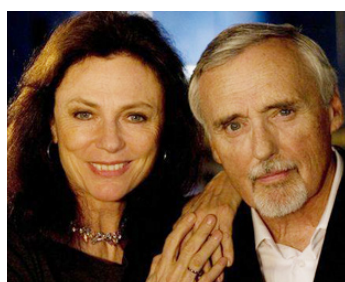
2005 DOMINO (Domino) de Tony Scott
avec Keira Knightley



2012 TWO JACKS (2 Jacks) de Bernard Rose
avec Danny Huston



2014 WELCOME TO NEW YORK d'Abel Ferrara
avec Gérard Depardieu



2016 THE LAST FILM FESTIVAL de Linda Yellen
avec Dennis Hopper



2017 L'AMANT DOUBLE de François Ozon
avec Marine Vacth



2018 HERE AND NOW (Here and now) de Fabien
Constant avec Sarah Jessica Parker